

MATERIALE AUTOADESIVO: APPLICAZIONE SU PARETI

Introduzione

Ritrama ha sviluppato una serie di pellicole adesive che possono essere applicate su un'ampia gamma di pareti in cemento e muri (dai mattoni grezzi ai muri molto irregolari, per applicazioni sia indoor, sia outdoor). Prima dell'applicazione, occorre considerare la superficie di applicazione e l'ambiente in cui il film adesivo sarà utilizzato, per scegliere la modalità operativa che garantisca il risultato migliore.

Di seguito, alcune raccomandazioni utili all'applicazione di pellicole adesive su pareti, dove le superfici di applicazione devono essere sempre prive di contaminanti come grasso, polvere, silicone, ecc.

La pulizia accurata è la chiave per raggiungere un livello di adesione ottimale.

Superfici di applicazione adatte

Fondamentale è effettuare un'ispezione prima della decorazione del muro. Durante l'applicazione del materiale autoadesivo, occorre tenere in considerazione due aspetti basilari: l'umidità e la temperatura.

1. L'umidità è un fattore molto importante e critico nella posa di una pellicola adesiva e può rendere vana l'efficacia della stessa durante l'applicazione. La difficoltà principale consiste nell'individuazione delle pareti o dei muri che ne sono soggetti, poiché, molto spesso e in condizioni normali, l'umidità non è visibile se la superficie non è coperta da una pellicola vinilica, in quanto la parete stessa è in grado di "respirare" senza macchie o aloni visibili. L'umidità di una parete può essere controllata utilizzando strumenti specifici, che permettano di valutare se applicare o meno uno strato di primer isolante.
2. La temperatura, come per tutti i materiali autoadesivi, è un fattore da tenere in considerazione durante la posa. È opportuno che la pellicola adesiva sia applicata in condizioni di temperatura costante compresa tra 16°C e 25°C e che, nella fase successiva alla posa, la temperatura registrata durante lo sviluppo della curva di adesione non subisca eccessive variazioni. Questa fase di polimerizzazione dell'adesivo varia dalle 24 alle 48 ore.

È raccomandabile effettuare sempre prove casuali applicando un film adesivo sulla parete e verificando il suo comportamento sulla superficie rimuovendo il film.

Nota a parte per il cartongesso: se si dovesse notare che la vernice viene rimossa molto facilmente o in presenza di grandi aree danneggiate, è possibile dedurre l'assenza del primer. Prestare particolare attenzione alle pareti trattate con quarzo di silicone, su cui potrebbe non essere possibile applicare film autoadesivi.

Raccomandazioni per la pulizia

Laddove siano presenti superfici di cartongesso si raccomanda l'applicazione di primer in vinile, che permetta l'eliminazione del cosiddetto fenomeno "dusting", ovvero la formazione di polvere che riduce le prestazioni adesive del film. Pulire la superficie di applicazione utilizzando un panno asciutto, evitando saponi o preparazioni che contengano cere, oli o lozioni.

Assicurarsi che in generale tutte le superfici di applicazione siano completamente pulite e prive di polvere. Se necessario, usare un riscaldatore industriale per aumentare immediatamente l'adesione del vinile.

Applicazione di grafiche complesse a più riprese

Se la superficie di applicazione è all'interno, come primo step individuare tutte le fasi necessarie per applicare il film vinilico.

In presenza di una grande superficie da decorare, ad esempio di 10m con altezza di 2,70 m, considerare che è sempre consigliabile iniziare a posare la prima striscia di grafica in una posizione centrale rispetto alla parete e non adesa all'angolo (che in alcuni casi strutturalmente potrebbe non essere perfettamente perpendicolare al pavimento, rischiando così di ottenere un'applicazione che segue un'inclinazione errata per tutta la parete). Utilizzare strumenti adeguati per misurare la corretta perpendicolarità della prima striscia di materiale rispetto al pavimento è fondamentale per la riuscita della posa.

Bisogna sempre avere ben chiaro, in fase di misurazione e per le tolleranze, che le misure sono sempre espresse in cm in edilizia e in mm per le grafiche digitali.

Se consideriamo invece materiali per pareti esterne, è necessario applicare il film vinilico prendendo come riferimento la superficie sottostante.

Nell'applicazione a più riprese è richiesta una sovrapposizione di almeno 1 cm tra le pellicole. L'applicazione del film deve avvenire con metodo a secco, cioè senza l'utilizzo di acqua.

Note importanti

- Le superfici verniciate devono essere completamente asciutte e solidificate prima di essere coperte da una grafica.
- Irregolarità della superficie di applicazione superiori a 3-5 mm possono causare pericolose tasche d'aria e un distacco del film.
- Se la vernice deve asciugare a temperatura ambiente, l'essiccazione richiede diversi giorni (da 3 a 5). Solo allora è possibile applicare la grafica.
- I residui di solvente di un film verniciato e non perfettamente asciutto possono influenzare il legame e causare un restringimento eccessivo o creazione di bolle.

- Superfici di applicazione danneggiate possono anche influenzare il livello di adesione: occorrerà pertanto prendere in seria considerazione il ripristino della parete.

È possibile richiedere maggiori informazioni mandandoci una richiesta di contatto:
https://www.ritrama.com/it/contatti/#richiesta_informazioni

IMPORTANTE

Tutti i prodotti Ritrama sono oggetto di rigorosi controlli di produzione che ne consentono di garantire l'ottima qualità. Le dichiarazioni, le informazioni tecniche, i dati, i valori e le raccomandazioni riguardanti i prodotti di Ritrama si basano su ricerche e test che riteniamo attendibili, ma non costituiscono assicurazione o garanzia di qualsiasi natura.

Considerando i molteplici usi dei prodotti Ritrama, si raccomanda all'utente di testare i prodotti prima del loro uso, così da determinare e verificare l'idoneità e le prestazioni del prodotto per la sua applicazione e gli scopi previsti.

I metodi di conversione e applicazione dei materiali autoadesivi di Ritrama sono molteplici ed è pertanto essenziale che gli utenti siano consapevoli del metodo specifico da utilizzare prima di iniziare la produzione.

Stampa: È sempre altamente raccomandato effettuare una prova di compatibilità tra il prodotto, le stampanti e gli inchiostri prima di stampare il prodotto.

Sistemi e condizioni di applicazione: si raccomanda di testare sempre le prestazioni del prodotto nelle condizioni di applicazione effettive come stato del supporto (forme ruvide, lisce, piatte o irregolari, curve moderate, con o senza rivetti); tecnologia applicatrice (applicazione a mano o linee completamente automatizzate); stress specifico sul materiale Ritrama a seguito di applicazione (temperatura alta e/o bassa, stress meccanico, esposizione a condizioni ambientali difficili), etc.

Poiché i prodotti di Ritrama sono utilizzati in condizioni che possono sfuggire al suo controllo, come ad esempio quelle sopra elencate, Ritrama non si assume alcuna responsabilità per l'uso improprio dei prodotti.

Ritrama si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento e senza preavviso, a sua esclusiva discrezione, i prodotti, le loro caratteristiche e le specifiche tecniche.

Tutti i prodotti di Ritrama sono venduti in base alle condizioni generali di vendita di Ritrama indicate nella seguente pagina web di Ritrama: http://www.ritrama.com/it/condizioni_di_vendita/.